



FORMAR PROFESIONALES A PARTIR DE LA EXPERIENCIA

TRAINING PROFESSIONALS FROM EXPERIENCE

<https://doi.org/10.21555/rpp.v34i34.2516>

Graciela Laura Cappelletti

Universidad de San Andrés, Buenos Aires, Argentina.

gcappelletti@udesa.edu.ar

<https://orcid.org/0000-0002-2237-9862>

Mariana Paz Sajón

Universidad de San Andrés, Buenos Aires, Argentina.

msajon@udesa.edu.ar

<https://0000-0001-7851-4288>

Recibido: mayo 6, 2022 – Aceptado: mayo 25, 2022

Resumen

Este trabajo propone la reflexión sobre los procesos de formación profesional en el marco del paradigma de la práctica reflexiva. Se entiende a la formación profesional como una construcción enmarcada en una actividad cotidiana que implica analizar y reflexionar sobre esa actividad con la ayuda de un mediador o tutor. Además, se considera que en la formación profesional es necesario integrar el aprendizaje conceptual con el experiencial. Se trata del análisis de un caso en el que se sistematizan reflexiones de los estudiantes de un curso de primer año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación de una universidad privada en Buenos Aires, Argentina. El curso analizado, Introducción a la Educación, presenta una propuesta de enseñanza que busca acercar el mundo del trabajo a los estudiantes, partiendo de la preocupación que los estudiantes suelen manifestar acerca del futuro.

Palabras clave: aprendizaje significativo, reflexión, educación superior, formación profesional.

Abstract

This article reflects on the processes of professional training within the framework of the reflective practice paradigm. Vocational training is understood as a construction framed in a daily activity and implies analyzing and reflecting on that activity with the help of a mediator or tutor. In addition, it is considered that in professional training it is necessary to integrate conceptual learning with experiential learning. This article presents the analysis of a case

in which reflections of the students of a first-year course of the Bachelor in Education Degree at a private university in Buenos Aires, Argentina, are systematized. The analyzed course, Introduction to Education, presents a teaching proposal that seeks to bring the world of work closer to students based on the concern that students usually express about the future.

Keywords: Significant Learning, Reflection, Higher Education, Professional Training.

INTRODUCCIÓN

La pregunta acerca de cómo formar profesionales es objeto de numerosas investigaciones. Como presentaremos en este trabajo, se afirma que la formación profesional es una construcción enraizada en acciones prácticas cotidianas a las que sigue un proceso de reflexión y análisis de dichas acciones, junto a un tutor o colegas (Perrenoud *et al.*, 2008). Según Perrenoud *et al.* (2008), el profesionalismo se construye sobre la base de la experiencia y de las prácticas, con ayuda de un mediador que favorece la toma de conciencia, la construcción de conocimiento y participa del análisis de las prácticas (Perrenoud *et al.*, 2008). En este trabajo sistematizamos reflexiones de los estudiantes de un curso de primer año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación de una universidad privada en Buenos Aires, Argentina. El curso analizado, Introducción a la Educación, es el primero dentro del currículo de la licenciatura que se vincula específicamente con contenidos pedagógicos afines a la carrera. Al iniciar su formación profesional, los estudiantes suelen manifestar su preocupación acerca del futuro, específicamente se inquietan por su inserción en el mundo profesional. Si bien se trata de una preocupación transversal a los sistemas de formación, en este estudio nos interesa focalizar las posibilidades de intervenir pedagógicamente en estas cuestiones, incluyéndolas en los propósitos de la enseñanza en una asignatura del primer año de los estudios universitarios.

En este marco, el objetivo de este trabajo es analizar las reflexiones escritas por los estudiantes, a partir de una construcción conceptual que revisa la literatura propia de la iniciación a la formación profesional. Abordamos el análisis de la formación profesional desde la didáctica de la formación, tomando como autores principales a Barato (2005), Pastré (2006) y Camilloni (2010, 2013, 2014).

REVISIÓN DE LA LITERATURA

En el marco de la formación profesional, Camilloni (2010, 2014) plantea que las profesiones que se enseñan en la universidad se van modificando con el tiempo por diversos factores que provocan transformaciones en el ejercicio de la profesión. Se refiere tanto a la producción de conocimiento constante, como también a las transformaciones de los sistemas productivos: la deslocalización del trabajo, la horizontalidad en la toma de decisiones, el trabajo colaborativo, la inducción de nuevas tecnologías de comunicación e información, y la construcción de un nuevo orden económico y político. En este punto, desde las corrientes de la Sociología y la Pedagogía, se propone que las finalidades de la educación y, específicamente, de la educación universitaria no se reducen simplemente a promover que los estudiantes adquieran dominio de las competencias para el buen desempeño de las cuestiones técnicas de un campo profesional. Invitan a que la formación universitaria no se trate solamente de que prime la eficiencia y la eficacia, sino de poner en diálogo los saberes profesionales propios de cada campo disciplinar con las realidades socioeconómicas y culturales que dan sentido a cada profesión (López Zavala *et al.*, 2019). El desempeño profesional actual, exige profesionales capaces de resolver problemas de forma no rutinaria, por medio del uso de herramientas conceptuales, procedimientos e información actualizada que justifique sus decisiones (Camilloni, 2010). En este sentido, la autora plantea:

De ahí que la formación profesional sólo pueda lograrse en un medio donde la ciencia sea un acto vivo y los estudiantes se relacionen con el conocimiento como producto de una construcción en la que pueden participar activamente, asistir a su nacimiento e, incluso, a su transformación y a su reemplazo por nuevos hallazgos (Camilloni, 2010, p. 4).

Estos enfoques no apuntan a desconocer el saber técnico ligado a las profesiones, pero afirman que el dominio del discurso no garantiza, por sí solo, el dominio de la técnica correspondiente. Barato (2005) plantea que, en muchas ocasiones, los profesionales son incapaces de poner en palabras el saber del hacer que ejecutan, por lo que existe un saber que excede las descripciones sobre el hacer y que se conoce en el ejercicio de la profesión. En este punto, el autor busca reflexionar sobre aquel saber inserto en las prácticas sociales de los hombres en sus trabajos y que no son captados por los discursos que sistematizan esas prácticas. Ese saber debe ser aceptado como un conocimiento, valorizando el trabajo sin reducir el hacer a una ejecución sin inteligencia.

En el marco de este artículo resulta importante retomar la relación existente entre el aprendizaje significativo y el saber hacer en la formación profesional. Barato (2005) recupera a Wenger (1998), reforzando la importancia de involucrar a los alumnos en prácticas que promuevan su participación y abran sus horizontes, de manera tal que puedan recorrer trayectorias de aprendizaje con las cuales se identifiquen e involucren en las acciones, discusiones y reflexiones. El autor habla de entender al aprendizaje como una obra colectiva, en la que aprender implica la participación en la construcción de la misma. El aprendizaje es presentado como una actividad experiencial que transforma las identidades y construye participación que otorga significado. Barato (2005) insiste en que, desde la educación y en el área de formación profesional, es importante incluir todas las dimensiones del saber, presentes en las actividades humanas; no solo las vinculadas al saber intelectual, sino a las involucradas en la acción en sí misma.

Desde el discurso de las instituciones de educación superior, en términos de la labor de los docentes universitarios, López Zavala *et al.* (2019) sostienen que ellos son los encargados de formar a los estudiantes, no solo para que sean capaces de aprobar los exámenes, sino de intervenir en la configuración de prácticas que ayuden a identificar qué principios y valores es preciso que los estudiantes incorporen para hacer el bien desde la profesión, a sus pares y a la comunidad.

Por último, Pierre Pastré (2006, 2011), distingue el aprendizaje del oficio y el aprendizaje por el oficio. Es decir, qué diferencia el aprendizaje que surge en una formación profesional inicial sobre un oficio determinado, de aquel aprendizaje que sucede a raíz de practicar el oficio. Establece una relación entre aprendizaje y actividad, y señala que, durante la actividad, el sujeto transforma la realidad y con ello se transforma a sí mismo. De esta transformación, se desprende un aprendizaje «incidental» relacionado con la actividad constructiva que se produce luego de la acción y que es involuntaria; esta se relaciona con la reflexión y revisión de la actividad para mejorarla. Es por esto que propone dejar atrás el paradigma tradicional –en donde la práctica es un complemento de los saberes teóricos– y comprender que el conocimiento no es algo ajeno a la actividad, sino que se encuentra inscrito en ella. La didáctica profesional nace de poner el acento no en los saberes escolares sobre un oficio determinado, sino en el aprendizaje que tiene lugar en el entorno de trabajo: «partiremos de la hipótesis que es la teoría que debe subordinarse a la práctica y que se debe realizar un análisis interno de la actividad para identificar en particular lo que implica conceptualización» (Pastré, 2006, p. 3).

Así, la práctica no es concebida como empirismo puro, sino que allí se construyen los modelos teóricos necesarios para orientar la acción. Por eso, Pastré (2006) propone trabajar en las instituciones educativas con simulaciones de trabajo, para aprender a partir de problemáticas reales, de manera tal que el aprendizaje sea una construcción realizada por

el aprendiz. El autor explica que debe presentarse al sujeto una situación problema que encontraría habitualmente en su trabajo, pero que está organizada de manera tal que aborde el problema a partir de la conceptualización; por ejemplo: presentar, en un principio, una situación familiar, luego una más difícil, y así sucesivamente. Las simulaciones de trabajo presentan un problema profesional por resolver y requieren un saber sobre cómo solucionar el problema (Mertian *et al.*, 2018). Así, las simulaciones permiten construir saberes a través de la experiencia (Alliaud, 2017). En la formación docente, tienen el potencial de la verosimilitud, posicionando a los estudiantes en una actitud de interrogación y reflexión en torno a sus ideas sobre el fenómeno educativo (Sabelli y Baez, 2021).

Partiendo de la premisa de que es imposible dissociar la actividad del aprendizaje y del valor de desarrollar la conceptualización durante la acción, en la experiencia de la asignatura Introducción a la Educación, se presenta una propuesta de enseñanza que busca acercar el mundo del trabajo a los estudiantes. Y, de este modo, integrar desde el inicio en el currículum de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, experiencias de aprendizaje que involucren la práctica del oficio.

METODOLOGÍA

Se realizó un análisis de índole cualitativa para comprender de manera más profunda el fenómeno educativo (Creswell, 1994). El análisis recupera fragmentos ilustrativos de las reflexiones de los estudiantes en sus exámenes finales, de la materia Introducción a la Educación de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el marco de la Universidad de San Andrés. Trabajamos con los documentos de los catorce estudiantes del curso, estableciendo relaciones y puntos en común con los aspectos más relevantes planteados en el campo teórico de la iniciación a la formación profesional. Se trata de estudiantes del primer año de la licenciatura: cinco varones y nueve mujeres, de entre 18 y 20 años. Llevamos a cabo una sistematización de los exámenes de los estudiantes por medio de la técnica de análisis de contenido, que Porta y Flores (2017) describen como una metodología que parte de un conjunto de datos y en función de la información que estos proveen, logra alcanzar conclusiones válidas y transferibles a otros contextos. Fue a partir de este análisis que construimos categorías para el análisis de los datos.

Específicamente, en la segunda parte de la asignatura –luego de haber hecho un recorrido por los conceptos teóricos principales, respondiendo preguntas sobre los grandes problemas de la Pedagogía actual–, se propuso a los estudiantes realizar entrevistas a profesionales de la educación. Se trata de un trabajo de campo en el que los estudiantes eligen, cada año, a quién entrevistar entre algunas opciones propuestas por la profesora de la asignatura. Estas opciones van cambiando año con año, buscando profesionales con trayectorias y especialidades variadas que les aporten una mirada integral del fenómeno educativo. En la edición de la asignatura correspondiente a 2021, analizada en el presente artículo, convocamos a una especialista en planificación educativa, el director de una escuela secundaria y el director de una escuela rural¹.

¹ Los alumnos entrevistaron a: Inés Aguerrondo, Ariel Yablón y Darío Greni. Inés Aguerrondo es licenciada en Sociología, con estudios de posgrado en Planificación Educativa y en Política Social; ocupó el cargo de subsecretaria de Programación del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación Argentina (1996-99) y fue, durante 30 años, funcionaria técnica de la Unidad de Planeamiento Educativo de dicho Ministerio; posee experiencia en planificación educativa y reformas de la educación, especialmente en temas de nueva formación y desarrollo profesional docente, mejoramiento de la organización y la administración de las autoridades centrales, incluida la supervisión; es consultora de organismos internacionales, investigadora y autora de numerosos libros y artículos. Ariel Yablón es doctor en Historia por la Universidad de Illinois, Urbana-Champaign y profesor de Historia por la Universidad de Buenos Aires, actualmente se desempeña como rector del Colegio Secundario Aula XXI, ubicado en la Provincia de Buenos Aires, Argentina. Darío Greni es maestro y director de la Escuela Rural n. 88 «Alfred Nobel», ubicada en Las Violetas, Canelones, Uruguay; ganó premios nacionales e internacionales que reconocen su trabajo; fue uno de los cincuenta finalistas del Premio Global a la Enseñanza en 2019, seleccionado entre los mejores educadores del mundo

Los estudiantes se dividieron por grupos, según sus intereses. Junto con las profesoras, elaboraron una lista de preguntas y tuvieron la entrevista a través de una videoconferencia. Esto les permitió establecer un contacto estrecho entre los saberes trabajados en el programa de la asignatura y la práctica real de distintos profesionales de la educación con recorridos diversos y valiosos. Luego hicieron una presentación al resto de sus compañeros para que todos conocieran, entre sí, las distintas experiencias. Ahora bien, en la primera parte del examen final de la asignatura, los estudiantes, con los mismos grupos de sus entrevistas, analizaron las entrevistas –a la luz de los conceptos teóricos abordados en el programa– y reflexionaron en torno a ellas, respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí analizando esta entrevista? ¿Qué preguntas me formulo para el resto de mi carrera de licenciatura? En el presente estudio se trabajó con la respuesta de estas preguntas, que apuntan a promover una reflexión acerca del propio proceso de aprendizaje enfocada en el trayecto futuro de un grupo de estudiantes que se encuentra en el comienzo de su camino de formación superior.

Entre las posibles limitaciones del estudio, cabe considerar que las ocupaciones se encuentran en constante cambio, y si bien los trayectos de formación académica suelen ser completos y variados, no puede asegurarse que estén directamente relacionadas con las tareas que luego realizarán sus graduados (Camilloni, 2013). A pesar de la propuesta de enseñanza planteada en el marco de la asignatura analizada en este artículo, resulta difícil establecer una relación estrecha y con un alto nivel de asertividad entre la educación formal y el campo de desempeño profesional, ya que se trata de uno que varía con regularidad.

RESULTADOS

Al analizar las reflexiones que los estudiantes plasmaron en sus exámenes finales de Introducción a la Educación, se identificaron tres temas recurrentes relacionados con su trayectoria en la asignatura:

1. El vínculo entre el contexto real y las actividades planteadas.
2. Las características de la educación.
3. El aprendizaje cooperativo en la formación profesional.

Estos tres ejes temáticos, puestos en diálogo con lo planteado desde la bibliografía sobre la formación profesional, guiarán el análisis que sigue. Cabe señalar que las reflexiones de los estudiantes se producen en el contexto de su primer semestre del año universitario y, en ese sentido, son preliminares y, desde una perspectiva desde el análisis teórico, dan cuenta de la necesidad de ir construyendo argumentos basados en la lectura de autores y en el conocimiento profundo de aportes teóricos.

El vínculo entre la experiencia y el saber disciplinar

En relación con el primer punto, al registrar sus aprendizajes realizando la entrevista, los estudiantes hacen hincapié en el valor de que la actividad propuesta para trabajar con los contenidos de la materia les haya permitido acercarse al campo profesional. La oportunidad de realizar una entrevista a un especialista en educación, les permitió ponerse en un rol de profesionales que profundizan en el fenómeno educativo y acercarse a la realidad de lo que sucede en el ejercicio de la profesión. Esto se alinea con la propuesta de López Zavala *et al.* (2019), acerca de una formación universitaria que ponga en diálogo los saberes profesionales de cada campo disciplinar con las realidades del contexto. En este sentido, uno de los estudiantes señala:

- Aprendí que no hace falta esperar a «recibirme» y tener el título de la licenciatura para empezar a involucrarme en las posibles soluciones o aproximaciones a los problemas, pero que sí es necesario estudiar mucho la educación para tomar el camino correcto (Examen Estudiante 1).

Más aún, siguiendo lo planteado por Barato (2005), los estudiantes reflejan, en sus reflexiones, aprendizajes puntuales que obtuvieron a partir de conectarse con la experiencia real de lo que sucede en el mundo de la educación:

- Pudimos tener un panorama general de todos los problemas que enfrenta la educación hoy en día, y como viene[n] arrastrándose desde hace ya muchos años. Aprendí, analizando la entrevista, que hay mucho para hacer; mucho lugar para que nosotros, como jóvenes, aportemos al cambio, y muchos lugares por los cuales empezar (Examen Estudiante 5).
- El poder haber hecho la entrevista, me sirvió para entender con mayor profundidad muchos problemas que atraviesan los y las docentes en su día a día (Examen Estudiante 9).
- Creo que la entrevista con Inés me dio una mirada más realista de lo mucho que hay por hacer, tanto los educadores como el resto de la sociedad (Examen Estudiante 1).
- Él logró contarnos más directamente aquellos problemas que encuentra dentro del sistema educativo que tal vez yo no veía, o no los sabía con profundidad. Como, por ejemplo, la necesidad de garantizar más autonomía a los que conocen sus propias escuelas y sus realidades para que ellos puedan tomar las medidas necesarias (Examen Estudiante 7).

Estos pasajes evidencian la conexión que los estudiantes experimentaron entre los saberes propios del campo disciplinar que abordaron durante la asignatura, con las realidades que intervienen en el ejercicio de la profesión. Se evidencia en sus reflexiones una profundización de su mirada, adoptando una lente crítica e integral de la educación. Esto permite entender, que, desde el inicio de la formación, se promueva que los estudiantes puedan formularse preguntas y comenzar a pensar críticamente para resolver problemas, practicando herramientas y procedimientos que sustenten a sus decisiones (Camilloni, 2010). En efecto, algunos manifiestan que entrevistar a un experto, los probó como futuros profesionales e, incluso, les permitió cobrar seguridad al reconocerse capaces de practicar los saberes aprendidos:

- Me resultó muy impresionante ver que era capaz de reconocer o vincular las propuestas a una base teórica. Poder identificar las ideas y teorías en las que estaban basadas sus metodologías, en cierto modo, me forzó a ganar perspectiva con respecto de mi formación académica. Verdaderamente sentí que estaba dando mi primer paso en el campo de la investigación. Más allá de la epifanía personal que me generó, también me demostró lo cerca y lo lejos que estamos de hacer realidad estas teorías que venimos trabajando a lo largo del semestre. Diría que nos encontramos más cerca de lo que imaginaba con todo lo que gira en torno a la valoración del alumno y la escucha de su punto de vista (Examen Estudiante 4).

Reflexiones sobre el fenómeno educativo

En sus exámenes, los estudiantes describieron características del fenómeno educativo y compartieron sus reflexiones al respecto, como otro de los resultados obtenidos a partir de la experiencia de entrevistar a referentes especialistas en educación. En relación con la propuesta de Pastré (2011), durante la actividad de entrevistar a otro, los estudiantes conceptualizan la acción y construyen aprendizajes significativos. Algunos se refirieron al sentido de la educación y de la escuela:

- Aprendí que se necesitan escuelas que generen un espacio en donde los jóvenes encuentren herramientas para solucionar los problemas actuales y futuros de las sociedades. Los jóvenes,

hoy en día, necesitan cosas distintas que los jóvenes del pasado. Aprendí que se debe encarar esta problemática desde muchos puntos: qué, cómo y dónde se enseña. Lo importante es que la escuela debe actualizarse a las demandas de las sociedades actuales y futuras (Examen Estudiante 5).

- Analizando la entrevista, también me dio a entender lo importante que es, en la educación, la voluntad y la vocación [...]. Ya lo sabía, pero creo que esta entrevista me solidificó esto de lo hermoso que es poder educar y ayudar a otros niños, desde donde uno pueda y con lo que tenga. Y de eso siempre va a salir algo lindo para los niños, como para los que enseñan (Examen Estudiante 7).

- Es importante entender por qué hacemos las cosas que hacemos, entender por qué la educación requiere tanta dedicación y ayuda, que no es solo estudiar unas materias y después rendir los contenidos. Que, como muestra su experiencia, la educación puede cambiar la vida de los chicos y si es así, no es algo para hablarlo a la ligera (Examen Estudiante 8).

En otros casos, reflexionaron puntualmente sobre algunos aspectos de la educación en general y las instituciones educativas en particular, como el trabajo colaborativo en las escuelas, la innovación y la vocación de enseñar:

- Me mostró la importancia de utilizar nuestras experiencias de alumnos, a la hora de ser un profesor. Lo esencial que es estar involucrados en las decisiones de una escuela, siendo parte de esta y no simplemente dejarlo en las manos de autoridades, que no conocen la situación de manera completa; el impacto que puede tener que uno sea dedicado y apasionado en su área de trabajo; lo crucial que es la flexibilidad y la cooperación entre docentes, y el valor único que tiene cada niño (Examen Estudiante 10).

- Aprendí que, aunque es muy importante tener ideas innovadoras para tomar la iniciativa y realizar un aporte a la educación, es igualmente importante comprobar y finalmente asegurarse de que esas ideas impacten en la práctica. Quizás es sabido que el proceso de aprendizaje sucede más en el error, al preguntarse por qué ciertas acciones fracasan; algo que, según entiendo, permite reorientar los objetivos e ideales que uno se plantea en el inicio (Examen Estudiante 11).

- Creo que el mensaje más importante es que, si uno quiere realizar un cambio, debe expresarse y animarse a hablar, teniendo en cuenta todas las improntas y los movimientos que realizó a lo largo de su vida para lograr su meta. Decir lo que uno piensa y expresar las diferentes propuestas que tiene para realizar cambios que presenten a los niños en un ámbito, y con posibilidades de crecimiento educativo mejores con respecto de su situación actual. Es por ahí donde uno puede comenzar a hacer realmente un cambio (Examen Estudiante 6)

- En conclusión, aprendí sobre la importancia de no perder de vista el objetivo final, que en este caso sería: que el alumno experimente y se descubra a sí mismo para poder así hallar su voz, formar una opinión, expresarla y tener las herramientas necesarias para poder hacer de su vida adulta la mejor para él/ella (Examen Estudiante 4).

Por otro lado, en esta sección del análisis, es importante recuperar las respuestas de los estudiantes, a la segunda pregunta de reflexión sobre la entrevista en la que tuvieron que compartir algunas de las preguntas que se formularon para el resto de su carrera en la Licenciatura en Ciencias de la Educación, a partir de esta primera entrada al mundo de la disciplina a través de la experiencia. En este punto, los estudiantes manifestaron haberse planteado preguntas y reflexiones relacionadas directamente con el sentido de sus estudios y de su trayectoria universitaria:

- Me surgieron preguntas como, por ejemplo, de qué manera voy a poner en práctica todas las herramientas que la carrera me vaya dando, o desde qué lugar me imagino aportando y donando mi tiempo y mi trabajo para ver crecer la educación. Todo el trabajo y análisis en esta entrevista me ayudó a seguir conectándome con el porqué de mi decisión de estudiar esta carrera, y con cuales son las cosas que me motivan, día a día, a seguir queriendo aprender más sobre eso (Examen Estudiante 1).

- Hay una pregunta que me surge luego de observar a figuras tan decididas, con un objetivo tan claro que las guío a saber con claridad cuál era el camino que debían tomar para saber llevar a cabo lo deseado. Esta consiste en preguntarme, en primer lugar: ¿Cuál es el camino o qué decisiones creo que debo tomar para lograr mi objetivo? Creo que la carrera nos grafica eso, es el recorrido de un trayecto en el que uno toma decisiones y realiza diferentes acciones con la meta de llegar a un fin claro. Creo que en ese trayecto y al finalizar la carrera, debo plantearme las actividades, las acciones y las decisiones que debo tomar y elegir, para acercarme al objetivo que estoy buscando lograr. También, creo que debo preguntarme: ¿Cuál es exactamente el cambio que quiero lograr? (Examen Estudiante 6).

- Para el resto de la carrera de Licenciatura, queda aprender y siempre querer aprender más; estar listos para nuestros futuros alumnos y para el próximo desafío, qué herramientas nos van a sobrar; [algunos] saberes vamos a saber cómo darlos y las experiencias nunca las vamos a dejar de dar (Examen Estudiante 8).

- Las preguntas e inquietudes personales que me surgen a partir de lo visto en la materia a nivel general son: ¿Es posible empezar con pequeñas acciones para lograr un cambio significativo en la educación? Además de preguntarme qué acciones podrían implementarse: ¿Pueden tener incidencia, sin ser acompañadas o sustentadas por un cambio más amplio, en el que participen agentes externos a la escuela? (Examen Estudiante 11).

Ahora bien, hubo un grupo de estudiantes que, a partir de una experiencia vivencial de aprendizaje que los conectó con el mundo real de la educación, se formularon preguntas en relación con los contenidos disciplinares de la materia, incluso haciendo referencia a autores de la bibliografía abordada: el currículum, la enseñanza para la diversidad, entre otros, evidenciados en los pasajes a continuación:

- En cuanto a las preguntas o inquietudes que me despertó esa charla, fueron más que nada sobre la correcta formulación del currículum [...]. No sé si estoy en lo correcto, pero considero que formular un plan educativo con docentes de las escuelas donde se quiera ejecutar, podría ser de gran ayuda; asistir a distintas zonas del país con el financiamiento de distintas corporaciones y formular desde currículums hasta diferentes programas de estudio, primerizando las experiencias de los actores que trabajan allí (Examen Estudiante 9).

- Me interesa saber por qué ciertos métodos educativos funcionan muy bien en algunos lados y por qué en otros no. También me quedo con muchas ganas de aprender más en profundidad cómo funciona la educación. Al mismo tiempo me pregunto de qué maneras podemos asegurarnos que destaquemos y tengamos en cuenta las diferencias de cada alumno, y podamos explotarlas al 100% (Examen Estudiante 10).

- Respecto del problema de la representación que menciona Lundgren: ¿Será suficiente con que el docente tenga una buena formación respecto de la materia que enseña, aunque no forme parte de su ejercicio profesional? Si la educación ideal, según Egan, no puede surgir de la combinación de las formas ya existentes, ¿se debería buscar una nueva? Probablemente parte de estas preguntas no tengan una respuesta fácil o concreta, pero considero que el simple hecho de plantearse estos interrogantes es un buen punto de partida para empezar, de a poco, a transformar la educación. Tengo la expectativa de poder sacar mis propias conclusiones a lo largo de la carrera (Examen Estudiante 11).

Los pasajes de los exámenes recuperados en esta sección, pueden considerarse como una subordinación de la teoría a la práctica (Pastré, 2006, 2011). En otras palabras, evidencian que en la actividad práctica que llevaron adelante los estudiantes –al entrevistar a un especialista en educación que se desempeña profesionalmente en algún ámbito relacionado con los intereses propios de cada uno–, se encontraban de manera inherente la conceptualización de los saberes teóricos. En efecto, los estudiantes hacen referencia a autores como Lundgren (1992) o Egan (2000) que son parte de los que fueron abordados durante la asignatura.

El aprendizaje cooperativo y el saber hacer en la formación profesional

Barato (2005) plantea el aprendizaje como una obra colectiva en la que todos los estudiantes participan de la construcción y, a partir de esa experiencia de participación, se le otorga un significado. Enfocando la dimensión intelectual del saber, pero también las actividades humanas, la experiencia de la asignatura Introducción a la Educación buscó promover el trabajo colaborativo entre los estudiantes. A continuación, compartimos algunos pasajes sobre lo que significó esta dinámica de trabajo para ellos:

- Creo que es muy fructífero hacer este tipo de trabajos en equipo, ya que cada uno pudo aportar diferentes ideas y preguntas; porque, por más de que se trate del mismo tema, hay variedad de intereses por parte de cada uno (Examen Estudiante 2).
- La experiencia de la entrevista fue muy enriquecedora en su totalidad. No solo me refiero al contenido que se abordó durante la misma, sino también a todo el trabajo previo y a la parte más humana del ida y vuelta. A modo de conclusión, diría que lo que más me llevo del análisis de esta entrevista, es todo lo que está detrás: el factor humano, el intercambio entre personas que tienen un mismo objetivo, que «hablan un mismo idioma» y que empujan para el mismo lado (Examen Estudiante 3).

En este punto, cabe recuperar a López Zavala *et al.* (2019) quienes sostienen que, en la formación universitaria, los estudiantes no solo deben ser capaces de alcanzar las metas planteadas en los exámenes, sino que deben poder adoptar principios y valores para impactar positivamente en sus compañeros y en la sociedad que los rodea.

CONCLUSIONES

Es posible retomar el análisis precedente para reflexionar sobre el currículum en la formación superior. Marquina (2018) recupera los aportes de Alicia Camilloni, quien plantea el problema de la desarticulación entre la formación básica y la formación profesional dentro de las carreras universitarias, ya que se identifica que los estudiantes llegan a los últimos años con una formación básica incompleta en algunos aspectos, porque lo que aprendieron no estaba íntimamente relacionado con la profesión para la cual se están preparando. Es por esto que propone, entre otras cosas, incluir desde el comienzo la relación entre los saberes básicos con los problemas profesionales.

En este sentido, este artículo está enmarcado en una Licenciatura en Ciencias de la Educación, que tiene la particularidad de ser un trayecto para formar profesionales transformadores. El abordaje de los contenidos curriculares entonces, habilita al estudiante a pensar y, de este modo, transformarse a sí mismo como sujeto y a la sociedad en la que le tocará vivir. En este punto, Freire (1971) entiende a la educación como un despertar de la conciencia que permite al estudiante analizar críticamente la realidad y dar lugar a una acción eficaz y transformadora (Freire, 1971).

En las reflexiones de los estudiantes –recuperadas en el análisis de este trabajo–, se evidencia que aspiran a agregar valor en el mundo profesional que los espera. Esto permite considerar que las actividades llevadas a cabo en la asignatura Introducción a la Educación, son el comienzo de un proceso de aprendizaje que sienta las bases para la construcción de un sujeto transformador. En este punto es posible preguntarse por la influencia del currículum de la educación superior, como una puerta de entrada para una formación que promueva, en los estudiantes, el pensar en la posibilidad de la transformación, o simplemente,

convertirse en un eslabón más en la reproducción de la desigualdad. Cabe recuperar la inquietud de Maya Márquez (2019) al analizar la historia de la educación superior, como un motor de cambio, para quienes están posibilidad de acceder a ella y, al mismo tiempo, un factor de exclusión social que enfrenta a un futuro incierto para quienes no pueden.

Por último, resulta interesante enfatizar que las preguntas promueven el ejercicio de la práctica reflexiva en los estudiantes; este es el poder transformador de adquirir este hábito reflexivo durante la acción, como un primer paso para recuperar las experiencias vividas y, mediante un proceso de metacognición, registrar aprendizajes y desafíos para enriquecer sus prácticas futuras como profesionales de la educación (Schön y Coll, 1998; Perrenoud, 2004).

Cabe considerar que la experiencia presentada y analizada aquí podría replicarse en otros contextos de formación profesional. Por un lado, habilita a implementar una propuesta de esta índole en otros cursos de educación superior. Por el otro, permite analizar cómo las propuestas de enseñanza de asignaturas del primer año de estudios superiores, incluyen instancias de acercamiento de los estudiantes al mundo profesional. ■

Referencias

- Alliaud, Andrea (2017). *Los Artesanos de la Enseñanza. Acerca de la Formación de Maestros con Oficio*. Buenos Aires. Paidós.
- Barato, Jarbas Novelino (2005). *Formación Profesional: ¿Saberes del Ocio o Saberes del Trabajo?* Oficina Internacional del Trabajo.
- Camilloni, Alicia (2010). La Formación de Profesionales en la Universidad. *Gestión Universitaria*, 2(2), 1-6.
- Camilloni, Alicia (2013). La Inclusión de la Educación Experiencial en Currículo Universitario. En G., Menéndez (Ed.). *Integración Docencia y Extensión. Otra Forma de Enseñar y de Aprender*, 11-21. Universidad Nacional del Litoral.
- Camilloni, Alicia (2014). Las Didácticas de las Profesiones y la Didáctica General: las Complejas Relaciones de lo Específico y lo General. En M.M., Civarolo (Ed.). *Didáctica General y Didácticas Específicas: la Complejidad de sus Relaciones en el Nivel Superior*, 8-31. Universidad Nacional de Villa María.
- Creswell, John (1994). *Research Design: Qualitative and Quantitative Approaches*. Thousand Oaks, Sage.
- Freire, Paulo (1971). *La Educación como Práctica de la Libertad*. Siglo XXI.
- Egan, Kieran (2000). *Mentes Educadas, Cultura, Instrumentos Cognitivos y Formas de Comprensión*. Paidós.
- López Zavala, R., Torres Aispuro, M.S., y Solís Aragón, M.L. (2019). Ética Docente Universitaria: la Necesaria Cultura Pedagógica del Profesorado en la Modernidad Líquida. En G. Acapulco (Ed.). *XV Congreso Nacional de Investigación Educativa COME 2019*, 1-9.
- Lundgren, U. (1992). *Teoría del Currículum y Escolarización*. Morata.

- Maya Márquez, E.M. (2019). Educación Superior, ¿Motor de Cambio o Factor de Exclusión Social? *Revista Universitaria*, 2(11), 16-17. <https://revistauniversitaria.uaemex.mx/article/view/12093>
- Marquina, M. (2018). Más allá de la Didáctica: Alicia Camilloni. *Revista de Educación*, 14(2), 115-128.
- Mertian, N., Ornique, M., Sabelli, M.J., y Zambonini, S. (2018). Construir el Rol Profesional desde Comienzos de la Formación. *Revista ISALUD*, 13(64), 30-36.
- Pastré, P. (2006). Apprendre à Faire. *Apprendre et Faire Apprendre*, 109-121. Presses Universitaires de France.
- Pastré, P. (2011). La Didáctica Profesional. Un Punto de Vista sobre la Formación y la Profesionalización. *Competenza e Professionalità-Education Sciences & Societ*, 1-10.
- Perrenoud, P. (2004). *Desarrollar la Práctica Reflexiva en el Oficio de Enseñar*. Graó.
- Perrenoud, P., Paquay, L., Altet, M., y Charlier, E. (Ed.) (2008). *Formación Profesional del Maestro. Estrategias y Competencias*. Fondo de Cultura Económica.
- Porta, L., y Flores, G. (2017). Investigación Narrativa en Educación: la Expansión del Valor Biográfico. *Revista del IICE*, 41, 35-46. <https://doi.org/10.34096/riice.n41.5156>
- Sabelli, M.J., y Luján Baez (2021). Enseñar a Construir el Rol Profesional desde los Comienzos de la Formación: Condiciones, Dispositivos y Focalización. *Formar en Práctica Reflexiva*. Aique.
- Schön, D., y Coll, C. (1998). *El profesional Reflexivo: Cómo Piensan los Profesionales Cuando Actúan*. Paidós Ibérica.
- Wenger, E. (1998). *Communities of Practice: Learning, Meaning and Identity*. Cambridge University Press.